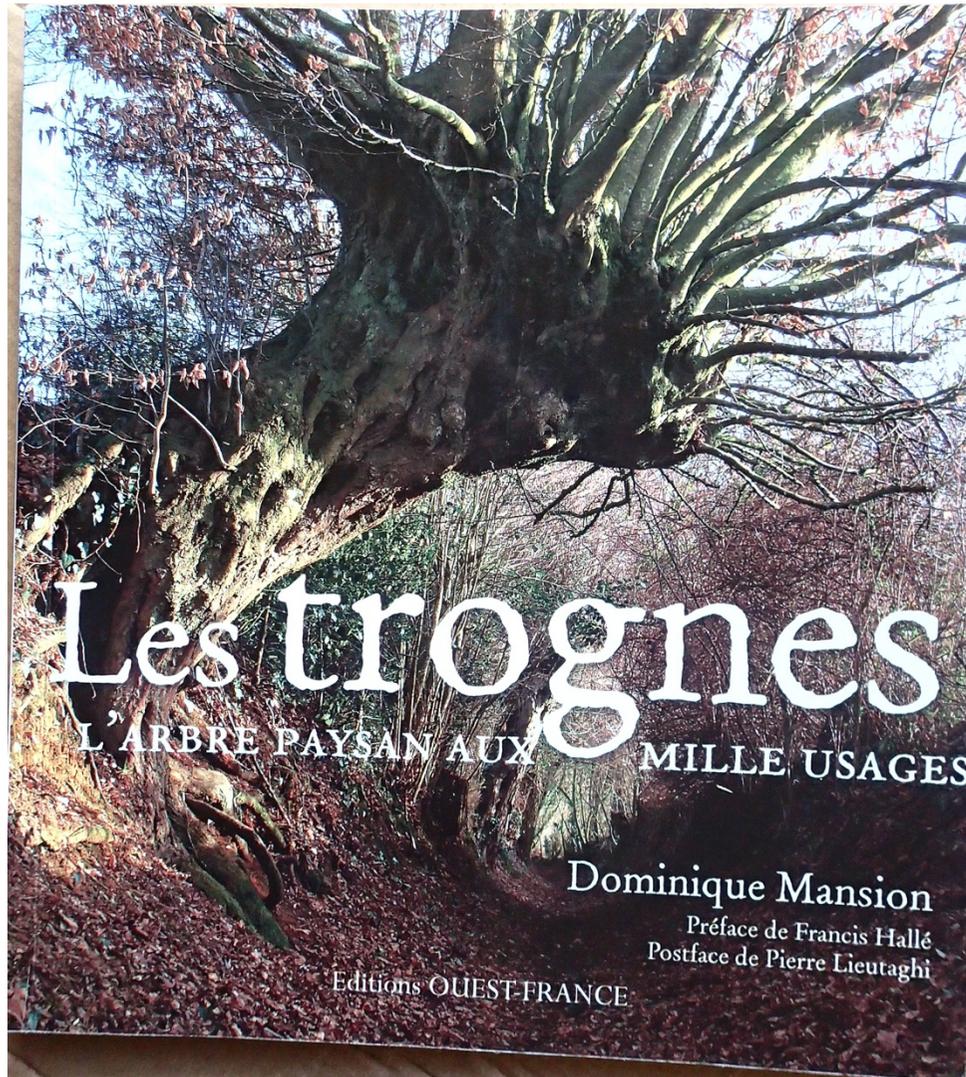


Sortie ABCG « trognes & ragosses » du samedi 16 mars 2024

1. Projet **PLATANE**
2. Tradition de **production** de rameaux pour bétail (ovins, bovins, vers à soie) et industrie/artisanat (pain, tuile, brique, chaux, verre...)
3. Artisanat de **vannerie**, jeux de jardin en saule tressé, maisons vivantes...
4. Valeurs **biologiques** (oiseaux, insectes, champignons...)
5. Rôles **paysagers** (marqueurs de campagne, finage, rappels historiques...)
6. **Pratique** : mode de faire et entretien
7. **Évolution** biologique de la trogne : croissance et déclin
8. **Nomenclatures** (régions, époques) de la trogne et de ses pratiques
9. Aspects **culturels** : art, croyances, légendes...
10. Formes végétales dans l'histoire des **jardins** aristos : topiaires, arceaux, gloriottes, tunnels et autres délires baroques

Références bibliographiques



Tout le monde a déjà vu une trogne ! Et pourtant, combien savent qu'il s'agit d'un arbre régulièrement taillé à hauteur pour son bois, ses feuilles ou ses fruits ? Les trognes, appelées aussi têtards, têteaux, tronches, rouses, émousses, ragosses, touses ou chauloues... sont les témoins vivants d'une longue histoire entre l'homme et le végétal. Partout en Europe, elles ont joué dès l'Antiquité un rôle essentiel dans l'économie paysanne en offrant une production durable pour d'innombrables usages,



et sont devenues un patrimoine biologique et culturel d'une valeur inestimable. Ce livre, fruit de dix années de recherches, raconte l'histoire de ces arbres hors du commun. Il rassemble une somme d'informations et de documentation inédite : témoignages, citations d'écrivains, dessins, tableaux, photos, cartes postales... ainsi qu'un dictionnaire des noms de trognes, un inventaire des espèces vivant dans ces arbres, la liste des essences concernées...

Un ouvrage exceptionnel qui donne aussi des clés pour que les trognes retrouvent une place dans les paysages de demain.



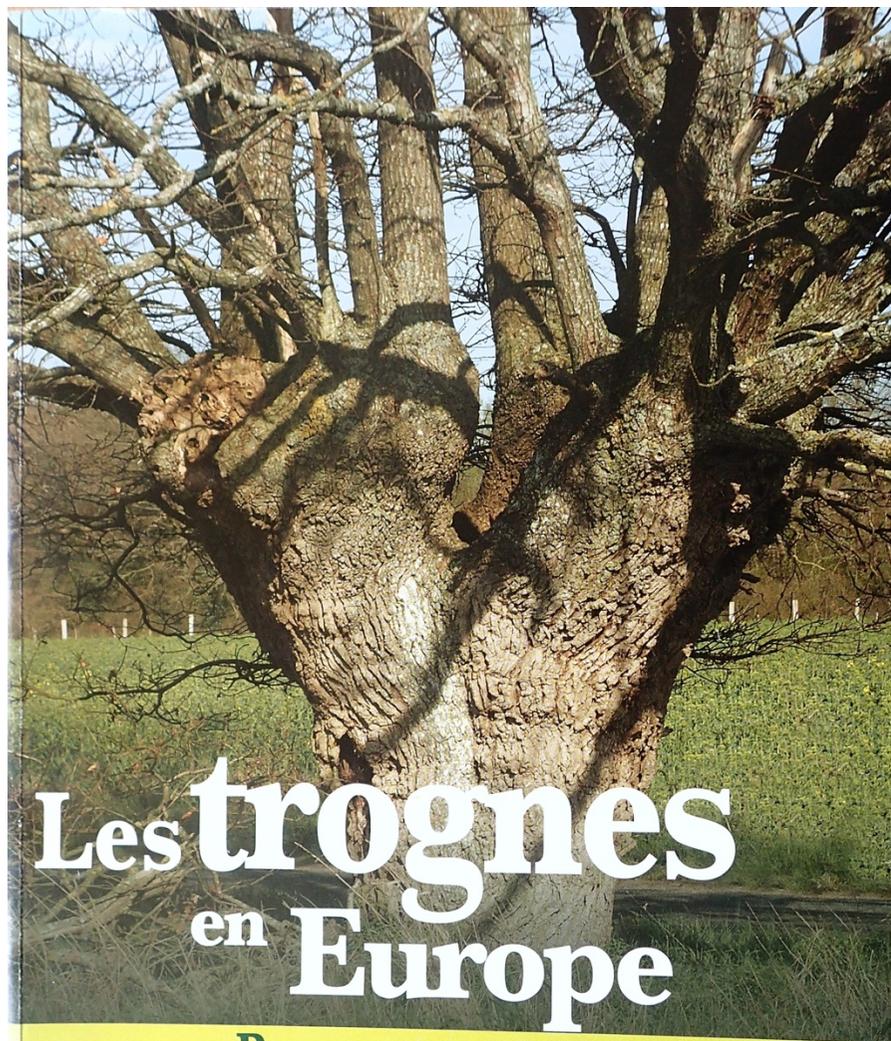
Prix TTC : 19,90 €
TVA INCLUSE



ISBN : 978-2-7373-6565-2



9 782737 365652
Editions OUEST-FRANCE



Les trognes en Europe

Rencontres autour
des arbres têtards et des arbres d'émonde

Maison
Botanique
Atelier Vivant
CENTRE EUROPÉEN DES TROGNES

Les trognes en Europe

rencontres autour des arbres têtards et des arbres d'émonde
Actes du 1er colloque européen sur les trognes

Pour la première fois, un colloque européen sur les arbres têtards et les arbres d'émonde fut proposé à l'initiative de la Maison Botanique. Ces trognes, présentes dans nos paysages depuis des siècles, invention du génie paysan, étaient jusque là presque passées inaperçues. Et pourtant quel monde ! Pourvoyeuses de bois-énergie, de bois d'œuvre ou de fourrage, ce sont de véritables centrales à production renouvelable. Elles hébergent tout un cortège d'espèces, marquent les paysages et sont représentées dans la peinture depuis des centaines d'années...

Ce livre, abondamment illustré en couleur, nous restitue les interventions et la passion de 26 intervenants venus de 8 pays d'Europe, offrant une somme de connaissances et d'expériences enfin disponible en français.



Maison
Botanique
Atelier Vivant
CENTRE EUROPÉEN DES TROGNES

© Maison Botanique – Atelier vivant – Centre européen des trognes, 2007
rue des Ecoles 41270 Boursay - France
Tel : 02 54 80 92 01
site : www.maisonbotanique.com
courriel : contact@maisonbotanique.com

peuplier



Benoît Rousselet, 2005
Savigny-en-Véron (37)

frêne



Benoît Rousselet, 2005
L'Isle Verte à Couture 5/ le Loir (41)

chêne



Dominique Mansion, 2007
La Bazoche-Gouet

saule



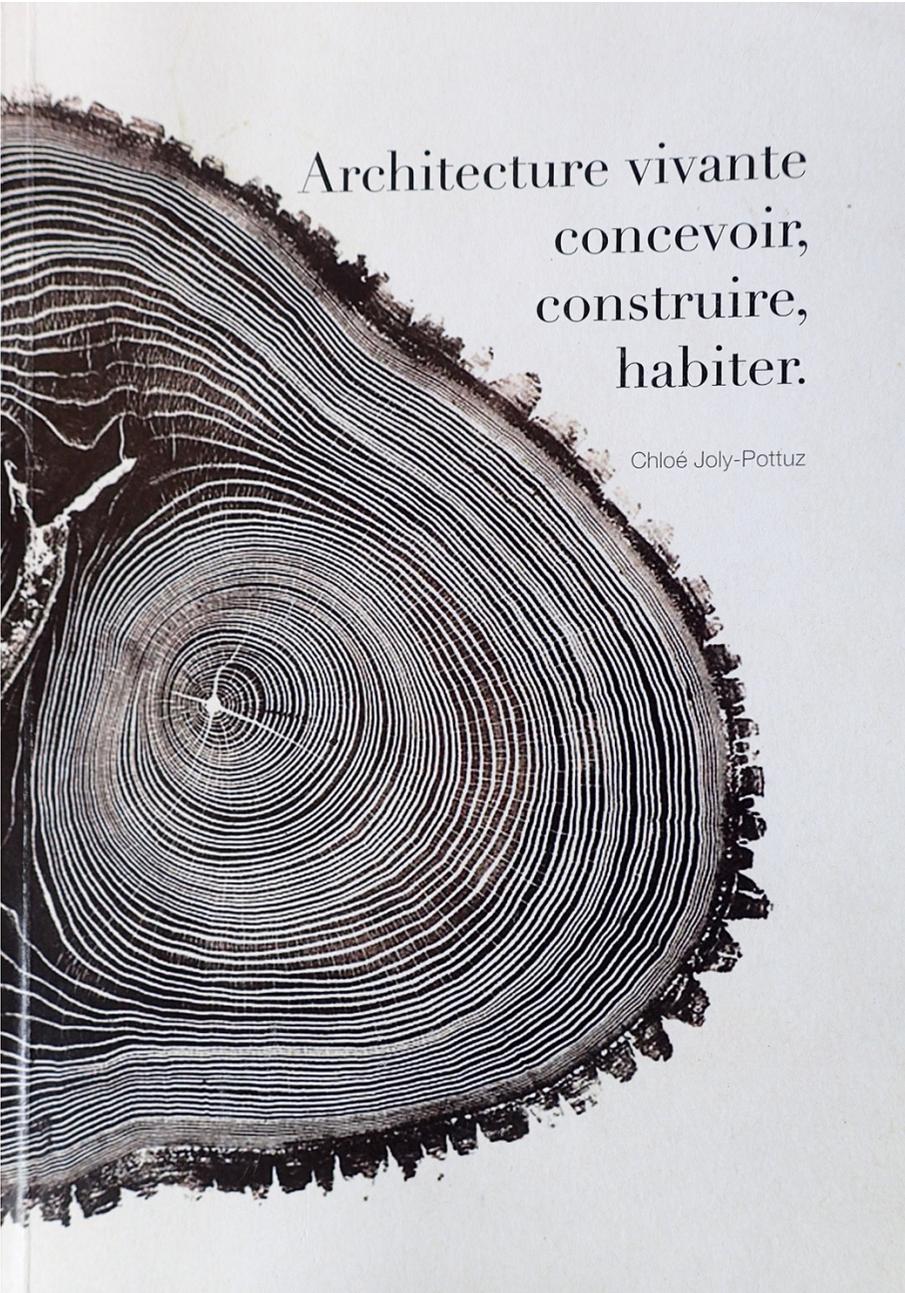
Henk Mohr, 2004
Pays-bas

charme



Patrick Trecul, 2005

ISBN 978-2-9530182-0-2
Prix de vente : 36 €

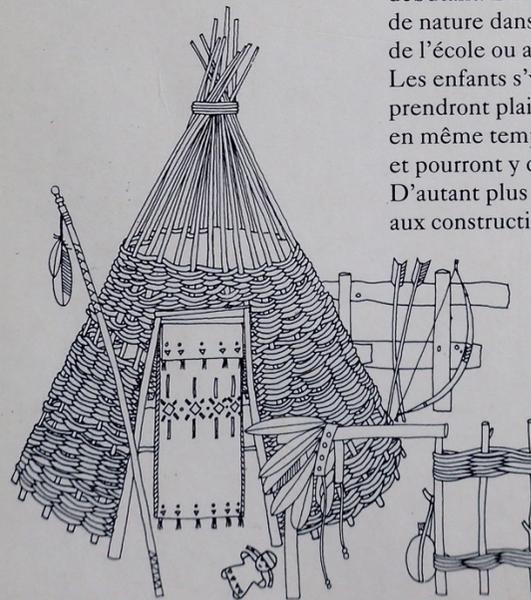


Architecture vivante concevoir, construire, habiter.

Chloé Joly-Pottuz

LES NOUVEAUX ESPACES DE JEUX NATURELS CONSTRUIRE EN SAULE VIVANT ET EN BOIS

Adieu bacs à sable en ciment, toboggans en matière plastique, portiques métalliques. Bienvenue aux aires de jeu naturelles. Plus que naturelles : vivantes. Grâce à la magie d'un arbre, le saule. Si souple qu'il se prête à toutes les formes, à tous les tressages, et devient cabane, maison, palissade, tipi, tunnel, igloo. Si vivant qu'une branche coupée et enfoncée dans la terre au bon moment refait aussitôt racines, jeunes pousses et feuilles. Et que les constructions en saule verdissent et grandissent au fil des ans, pour la plus grande joie de tous. Cabanes en rondins, mini-pièces d'eau, jardins, buttes plantées, bacs à sable et à cailloux, fosses de jeu sont autant d'autres aménagements décrits dans ce livre, tous à la portée d'un bricoleur ou d'un jardinier débutant. De quoi reconstituer un petit coin de nature dans son jardin, dans la cour de l'école ou au pied de son immeuble. Les enfants s'y sentiront chez eux et prendront plaisir à y jouer. Ils y découvriront en même temps la nature avec leurs cinq sens et pourront y développer leur créativité. D'autant plus s'ils ont participé eux-mêmes aux constructions.



Prix : 97 F





Fascines,
diabolos, haies,
cabanes,
tunnels...



Facile
&
bio

Je tresse le saule vivant

10 modèles à réaliser
dans son jardin

Sébastien Sliva
& Romaric Nivelet



terre vivante

Je tresse le saule vivant

10 modèles à réaliser
dans son jardin

Tresser le saule est une activité **artisanale, écologique, très créative et peu coûteuse**. C'est l'occasion de se **reconnecter à la nature, à soi-même** et de voir ses créations **prendre littéralement vie** quand le feuillage se met à pousser sur les brins tressés. Parler de « **saule vivant** » prend alors tout son sens.

Dans ce livre, vous trouverez **10 très jolis modèles à réaliser, originaux et personnalisables** pour imaginer de **nouveaux univers dans votre jardin** : aménagements, éléments décoratifs et jeux ! En effet, **cabanes et tunnels** ont été spécifiquement pensés pour inciter **les enfants à jouer dehors**. Ces espaces pleins de magie leur permettront de développer leur imaginaire, tout en réinventant leurs relations aux autres et à la nature...

Au préalable, un inventaire des **outils typiques** du vannier, mais aussi des **consignes précises** pour apprendre à réaliser les **différents nœuds et points de tressage**, vous aideront à acquérir les techniques de base. Le tout expliqué clairement, étape par étape, grâce aux **pas à pas illustrés de belles photos**. De quoi faire vos premiers pas en architecture végétale et vous perfectionner peu à peu !

Depuis plus de 35 ans, la Scop Terre vivante édite des livres d'écologie pratique, ainsi que le magazine *Les 4 Saisons du jardin bio*. Terre vivante a également créé des jardins écologiques en Isère, proposant des stages pratiques.

Livre éco conçu
www.terrevivante.org

Rayon : Loisirs créatifs / Nature
9 782360 983131 14,90€ TTC

Facile & bio
Le geste en images !

Animateur et formateur, passionné par la vannerie, l'imaginaire et « l'intelligence de la main », Sébastien Sliva cherche par différents moyens à recréer un lien affectif avec la nature, notamment par le faire soi-même. Romaric Nivelet, photographe, apporte son regard sensible sur la réalisation de ces tressages végétaux, en captant le geste technique et l'implantation dans leur environnement.

BIRKHAUSER

Ferdinand Ludwig
Daniel Schönle

Grow ing Arch itec ture

How to Design and
Build with Trees

A growing, living house, a building made of a plant seems to be a contradiction in terms. Nevertheless, the Khasi in eastern India already knew how to connect the roots of rubber trees to form footbridges, and in southern Germany dance linden trees formed the centre of villages for centuries. Following on from this, the new discipline of Baubotanik is dedicated to designing with trees. Built projects, prototypes and visionary concepts point the way to a new green architecture. This introduction shows the possibilities of such living constructions and explains the botanical growth principles that guide the design. The basics of constructing with trees are presented. The book encourages a whole new look at architecture that becomes part of urban nature.

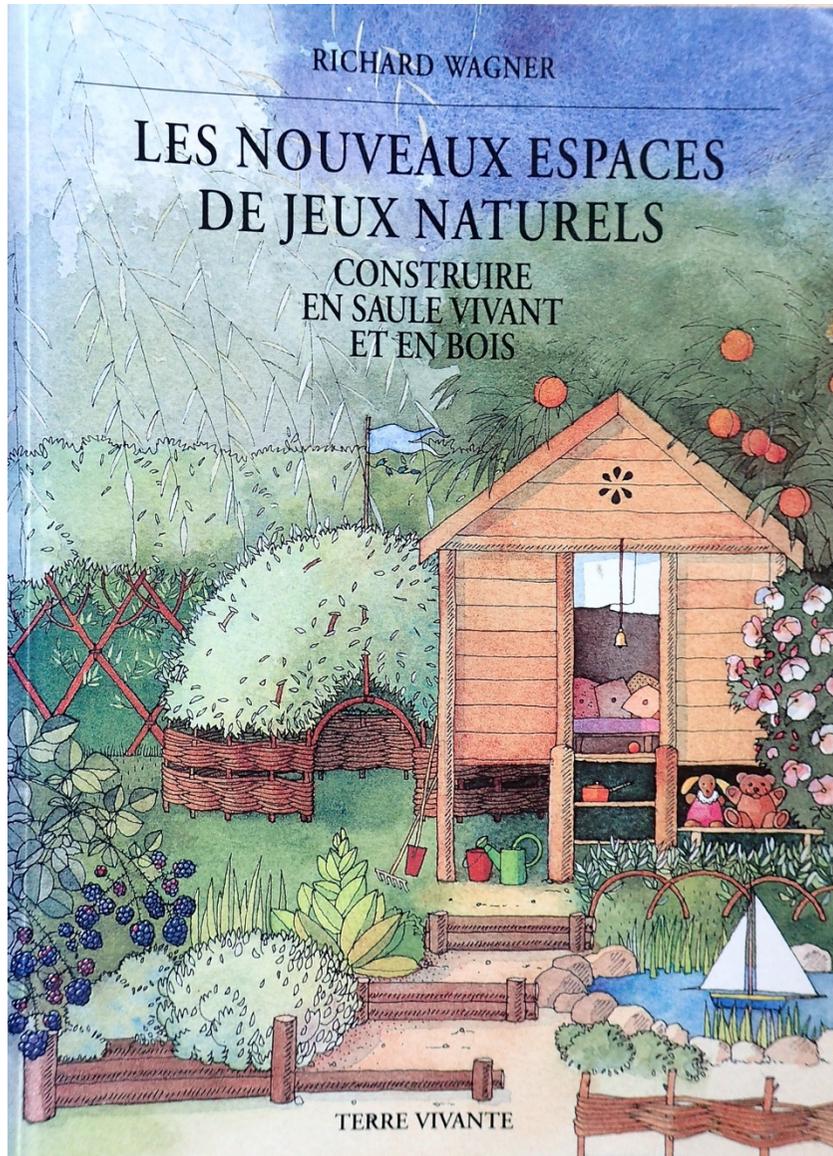
www.birkhauser.com

Photo-Elysée - mudac, Lausan D111199
AVA 1 8022991 25.05.23 Ref. CHF inkl. MWSt 2
978-3-0356-0332-3 AVA Barsortiment 65.00
Ludwig "Growing Architecture How to Desi
How to Design and Bu WG
9 783035603323

RICHARD WAGNER

LES NOUVEAUX ESPACES DE JEUX NATURELS

CONSTRUIRE
EN SAULE VIVANT
ET EN BOIS



TERRE VIVANTE